

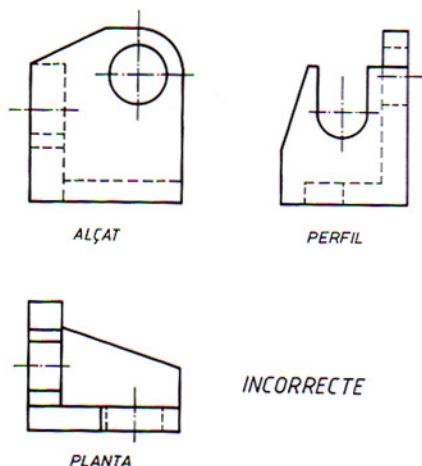


Fig. 15

Contràriament, a la Fig. 16 s'ha representat la mateixa peça, tot aconseguint que hi apareguin únicament les arestes ocultes inevitables. Aquestes són les vistes correctes de la peça.

A tall de norma orientativa, podem dir que, en peces còncaues com la de l'exemple aquí tractat, s'ha de procurar que l'observador vegi, amb les projeccions diferents, la concavitat que caracteritza aquestes peces. D'aquesta manera, el nombre d'arestes ocultes serà mínim.

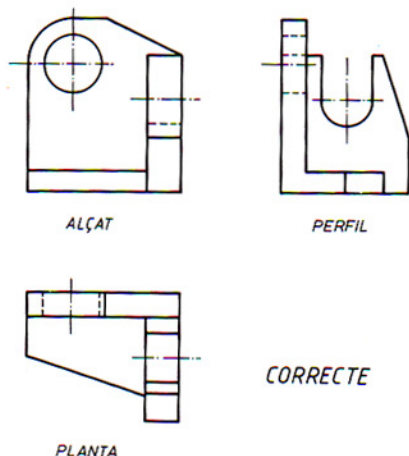


Fig. 16

NO TE SENTIT POSAR
ELS DOS ALÇATS!

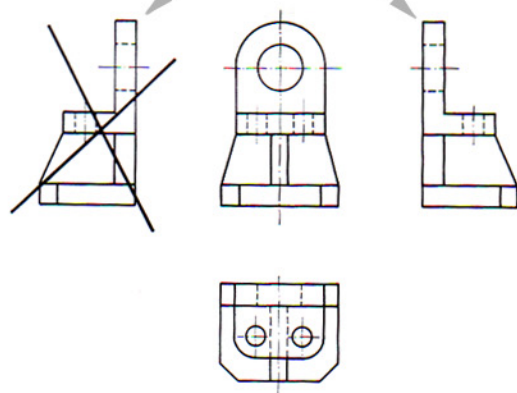


Fig. 17

d) Es preferirà el perfil col·locat a la dreta de l'alçat, és a dir, el perfil obtingut en mirar la peça des de l'esquerra.

Tanmateix, això no té una gran importància ja que la col·locació del perfil dependrà de les característiques de la peça i de la posició en què se n'hagi dibuixat l'alçat.

A l'exemple de la Fig. 17 s'ha triat el perfil col·locat a la dreta de l'alçat, que s'ha obtingut en mirar la peça des de l'esquerra. En aquest cas, els dos perfils són iguals perquè es tracta d'una peça simètrica.

En canvi, a l'exemple de la Fig. 18 sí que és preferible el perfil col·locat a l'esquerra de l'alçat, el que s'ha obtingut en mirar la peça des de la dreta. Com es pot apreciar, atesa la configuració de la peça, aquesta disposició proporciona més arestes visibles.

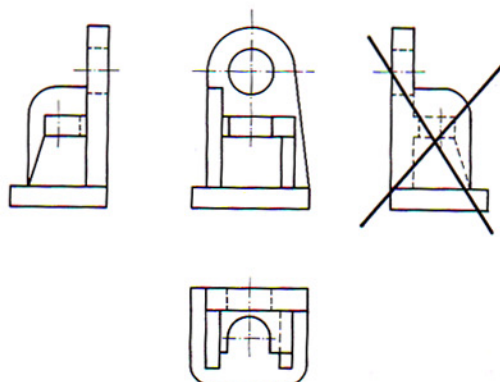


Fig. 18